

2021



V Jornadas
de fotografía
histórica de Canarias

**IDENTIDADES
ATLÁNTICAS**

La perspectiva
patrimonial

V JORNADAS DE FOTOGRAFÍA HISTÓRICA DE CANARIAS
IDENTIDADES ATLÁNTICAS. La perspectiva patrimonial

©FEDAC / Cabildo de Gran Canaria, 2021

www.fotosantiguascanarias.org

PROYECTO GRÁFICO

ÓSEO Comunicación Gráfica SCP

IMPRENTA

Gráficas Sabater

Imagen de cubierta

Roncote

Nieves Sánchez Montero, 1966

San Bartolomé de Tirajana. Gran Canaria

V JORNADAS DE FOTOGRAFÍA HISTÓRICA DE CANARIAS

IDENTIDADES ATLÁNTICAS. La perspectiva patrimonial

Bienvenidas y bienvenidos a las Jornadas de fotografía histórica de Canarias; en esta V edición de nuestro encuentro internacional, les invitamos a reflexionar sobre el proceso de creación de la iconografía colonial y poscolonial en los espacios atlánticos, así como en las influencias de éstas en la conformación de las identidades atlánticas.

Para ello hemos invitado a la isla a cualificados profesionales de Madeira, Cabo Verde, Canarias, Senegal, Guinea Ecuatorial, Cuba, España, Euskadi y Catalunya, que nos ofrecerán las siguientes ponencias y talleres. Además, las Jornadas se acompañarán con una exposición fotográfica que lleva por título: *Identidades atlánticas. Iconografía colonial y poscolonial.*

PROGRAMA

PONENCIAS:

Lunes 4 de octubre

09.00 *Acreditación y presentación.*

Minerva Alonso Santana. Presidenta de Fedac.

09.30 *Fotografía, memoria, identidad.*

Joan Boadas i Raset. C.R.D.I. Girona, Catalunya.

10.00 *Identidades atlánticas. La perspectiva patrimonial.*

Gabriel Betancor. Cabildo de Gran Canaria, Fedac.

10.30 *Guardianes de la memoria y de la identidad: archivos de fotografía de África Occidental.*

Germán Santana. U.L.P.G.C.

11.00 *La fotografía y la conformación de la imagen de Gran Canaria.*

Juan José Laforet. Cronista oficial de Las Palmas de Gran Canaria.

11.30 *Coffee break**

12.00 *Souvenirs of Madeira: a fotografia no bilhete-postal ilustrado e a (re)mediação de paisagens insulares.*

Ana Salgueiro. Universidad de Madeira.

12.30 *Património histórico fotográfico do Cabo Verde colonial e pós-colonial: acervo do Museu de documentos especiais do IANCV.*

José María Borges Tabares. Ana Mafalda Gomes Furtado Moreira. Archivo Nacional de Cabo Verde.

13.00 *Debate*

Martes 5 de octubre

9.30 *Sentimiento tradicional: El aticismo en la comunidad Lebú de Senegal. El legado patrimonial de las costas atlánticas de África.*

Mamadou Gomis. Presidente de la Federación Africana de Arte Fotográfico. Senegal.

10.00 *Maternidad, soledad y franquismo en Guinea Ecuatorial.*

Trifonia Melibea Obono y Alfredo Pazmiño. Universidad de Guinea Ecuatorial.

10.30 *Loro Park es un lugar.*

Carmelo Vega. U.L.L.

11.00 *Néstor: Identidades.*

Daniel Montesdeoca. Museo Néstor Martín-Fernández de la Torre.

11.30 *Coffee break**

12.00 *Archivos, identidades, servicios.*

Lluís-Esteve Casellas i Serra. C.R.D.I. Girona, Catalunya.

12.30 *Presentación de las Recomendaciones para proyectos de digitalización de Patrimonio Bibliográfico y Fotografía Histórica.*

Julio Cordal Elviro. Jefe de servicio de Proyectos Digitales. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria. Ministerio de Cultura. Gobierno de España.

13.00 *Preservar digitalmente ahora. Soluciones pragmáticas para contenidos patrimoniales.*

Víctor Macías. U.L.P.G.C.

13.30 *Debate*

Miércoles 6 de octubre

9.30 *La retroalimentación de la fotografía y el imaginario colectivo cubano.*

Raquel Pérez. Fotoperiodista. Cuba.

10.00 *Mapa bio fotográfico de La Palma.*

Manuel Poggio y Antonio Lorenzo. Cronista oficial de Santa Cruz de La Palma, Archivero insular de La Palma. Bibliotecario de la U.N.E.D.

10.30 *El mar de los vascos.*

Juancho Egaña y José Valderrey. Documentalista gráfico. Y fotoperiodista. Donostia, Euskadi.

11.00 *Javier Reyes o el inesperado valor de un fotógrafo de pueblo en Lanzarote y La Graciosa en el s. XX.*

Mario Ferrer. Colaborador del Centro de Datos y Memoria Digital del Cabildo de Lanzarote.

11.30 Coffee break*

12.00 *Aproximación al fondo antiguo de la Real Sociedad Cosmológica de Santa Cruz de La Palma.*

Mari Carmen Aguilar Janeiro. Real Sociedad Cosmológica de Santa Cruz de La Palma.

12.30 *La hemeroteca de la Real Sociedad Cosmológica de Santa Cruz de La Palma.*

Rosy Aguado Jaubet. Real Sociedad Cosmológica de Santa Cruz de La Palma.

13.00 Debate y conclusiones de las Jornadas.

TALLERES:

Lunes y martes 4 y 5 de octubre

16.30-19.30 *¿Cómo se digitaliza en 3D?*

José Bueno. U.L.P.G.C.



La asistencia a las Jornadas será convalidada por la Facultad de Geografía e Historia de la U.L.P.G.C. por 30 horas.

*La celebración del coffee break estará condicionada por las medidas dictadas en su momento por las Autoridades Sanitarias para la contención de la Covid-19.



CASA DE COLÓN

C/ Colón, 1

35001 · Las Palmas de Gran Canaria

Tel. 928 312 373 / 384 / 386

casacolon@grancanaria.com

www.casadecolon.com

FEDAC

fondosaudiovisuales@fedac.org

www.fotosantiguascanarias.org